

29 Iulie 2024

**PRECIZĂRI PRIVIND CARACTERISTICI SPECIFICE ALE CONCURSULUI DE
ADMITERE ÎN ANUL I 2024-2025, NOTAREA PROBEI PRACTICE DE REPREZEN-
TARE GRAFICĂ ȘI SECRETIZAREA LUCRĂRILOR
U.A.U.I.M. – SESIUNEA IULIE 2024**

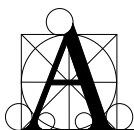
I. Caracteristici specifice Admiterii la U.A.U.I.M. – sesiunea iulie 2024

În anul 2024, la Facultatea de Arhitectură, programul de studiu în limba Română și programul de studiu în limba Engleză, s-au înscris un număr foarte mare de candidați (743 + 1 olimpic, respectiv 96 candidați), în raport cu admiterile anterioare. Notele scăzute obținute de majoritatea candidaților la examenul de admitere arată un nivel mediu de pregătire și de înțelegere a datelor de temă de către aceștia, deși dificultatea subiectelor nu a fost ridicată.

Ponderea subiectelor de la proba practică de reprezentare grafică a fost diferită, în funcție de gradul de dificultate al acestora. Conform prevederilor Metodologiei privind organizarea admiterii, aprobată de către senatul universității, ponderile portofoliului și cele ale subiectelor probei practice au fost stabilite în dimineața zilei desfășurării concursului de admitere, în baza propunerii Comisiei de elaborare a subiectelor, aprobată de Comisia centrală de admitere și transmisă ulterior Comisiei de notare, după predarea lucrărilor de către candidați.

Metodologia privind organizarea admiterii aprobată de către senatul universității, specifică unui domeniu vocațional, nu prevede obligativitatea comunicării ponderilor fiecărui subiect. Așa au fost organizate și s-au desfășurat și în trecut examenele de admitere în universitate și așa se întâmplă și în alte facultăți de arhitectură din România (Timișoara, Iași, Târgu Mureș etc.). Senatul a hotărât acest lucru prin Metodologia privind organizarea admiterii deoarece nu se poate cunoaște *apriori* numărul de subiecte, gradul de dificultate al acestora și ponderea portofoliului în calcul mediei generale de admitere.

Toți candidații s-au înscris în baza Metodologiei privind organizarea admiterii publicată pe site-ul universității și toate lucrările au fost evaluate după criteriile stabilite pentru fiecare dintre programele de studii care au organizat probă practică de reprezentare grafică.



Iată o scurtă statistică edificatoare:

Arhitectură în limba Română

- Număr de candidați = 743 + olimpic (față de 632 în anul 2023)
- Ultima medie de intrare = 6.90 (față de 7.40 în anul 2023)
- Prima medie generală de admitere = 9.12 (față de 9.37 în anul 2023)
- Număr candidați cu notă la Proba practică de reprezentare grafică > 9,00 = 1
- Număr candidați cu medie generală de admitere în intervalul 8,00-9,00 = 48
- Număr candidați cu medie generală de admitere în intervalul 6,00-8,00 = 260
- Număr candidați cu notă la concursul de admitere (medie ponderată a notei portofoliului și a notei obținute la proba practică de reprezentare grafică <6,00 = 430 (față de 95 în anul 2023)

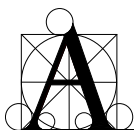
Arhitectură în limba Engleză

- Număr de candidați = 96 (față de 73 în anul 2023)
- Ultima medie de intrare = 6.36 (față de 6.64 în anul 2023)
- Prima medie generală de admitere = 8.89 (față de 8.15 în anul 2023)
- Număr candidați cu notă la Proba practică de reprezentare grafică > 9,00 = 0
- Număr candidați cu medie generală de admitere în intervalul 8,00-9,00 = 10
- Număr candidați cu medie generală de admitere în intervalul 6,00-8,00 = 40
- Număr candidați cu notă la concursul de admitere (medie ponderată a notei portofoliului și a notei obținute la proba practică de reprezentare grafică <6,00 = 60 (față de 27 în anul 2023).

II. Elemente care sunt luate în considerare de Comisiile de notare la rezolvarea fiecărui subiect (S1, S2, S3, S4) la Proba practică de reprezentare grafică, la Facultatea de Arhitectură, program de studii în limba Română și program de studii în limba Engleză

Conform Metodologiei privind organizarea admiterii, în Tema dată fiecărui candidat în ziua examenului au fost precizate clar, ca de fiecare dată, în ordinea importanței, criteriile de evaluare a lucrărilor, respectiv:

- Respectarea datelor de temă;
- Corectitudinea rezolvărilor;
- Capacitatea creativă;
- Perceperea și reprezentarea spațială;
- Expresivitatea și acuratețea prezentării grafice;



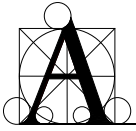
Comisia de notare a acordat punctaj fiecărui subiect în parte (S1, S2, S3, S4) pe baza acestor criterii. Conform Metodologiei, punctajul acordat unui subiect reprezintă media aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al comisiei.

În acordarea notelor, fiecare membru al comisiei punctează fiecare subiect în parte. În această evaluare, membrii comisiei notează făcând și comparația firească cu alte rezolvări ale candidaților.

Toate subiectele au fost notate în consecință, astfel:

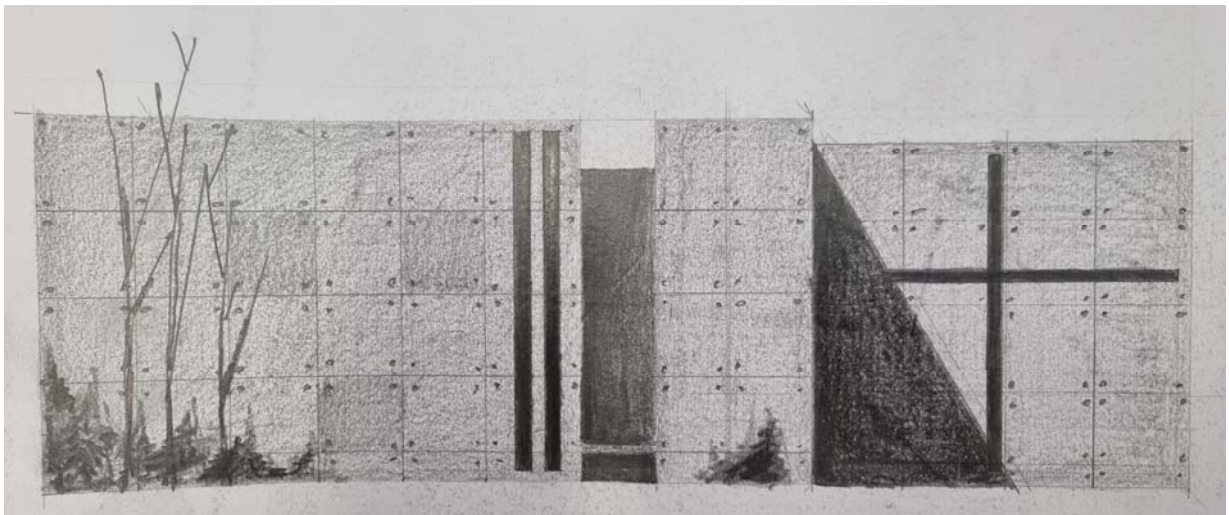
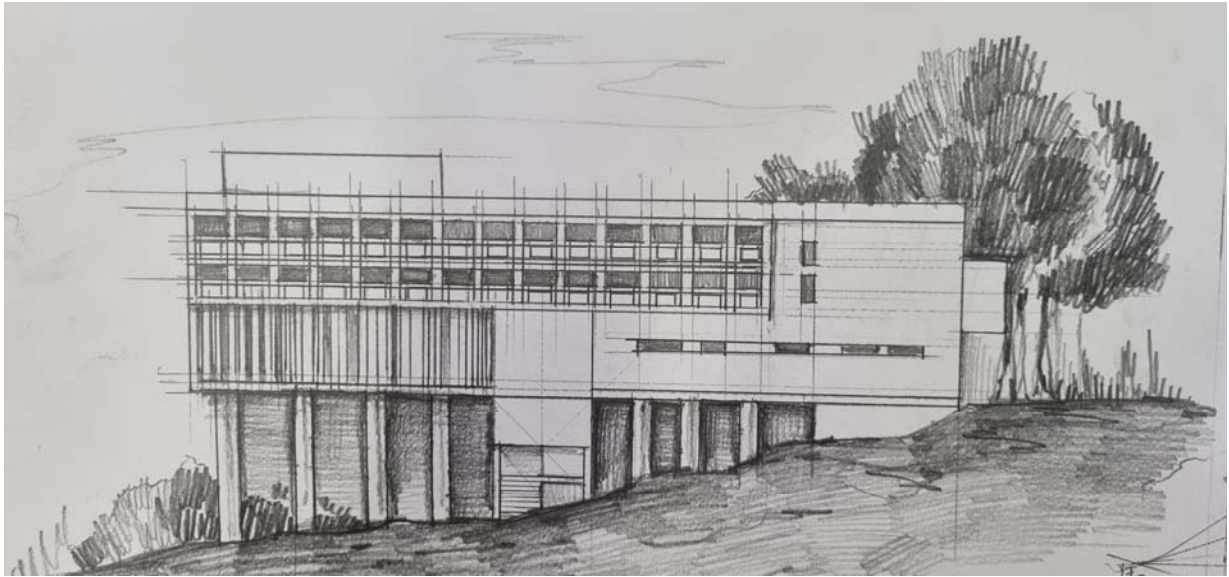
- fiecare subiect a cărui rezolvare este în mare măsură corectă / posibilă, conform datelor de temă, a fost punctat în consecință.
- și firesc, fiecare subiect a cărui rezolvare este incorectă, parțial sau total, față de cerințele datelor de temă, a fost depunctat în consecință.

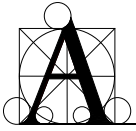
Iată câteva exemple de rezolvări ale subiectelor realizate de candidați, extrase din planșele predate (a) corect / posibil și b) incorecte parțial sau total, care au fost analizate și notate de membrii comisiei:



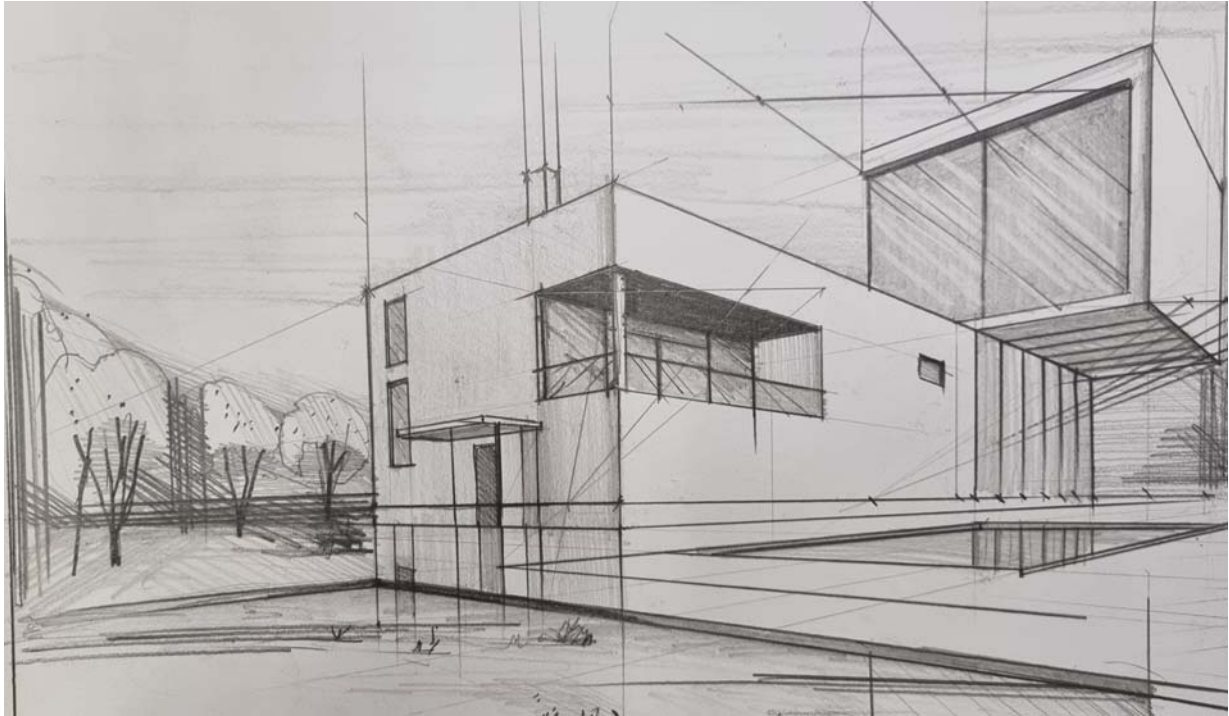
a) subiecte ale căror rezolvări sunt în mare măsura corecte / posibile, conform datelor de temă și au fost punctate în consecință. Alegerea a fost aleatorie.

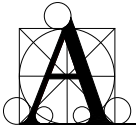
Subiectul S1



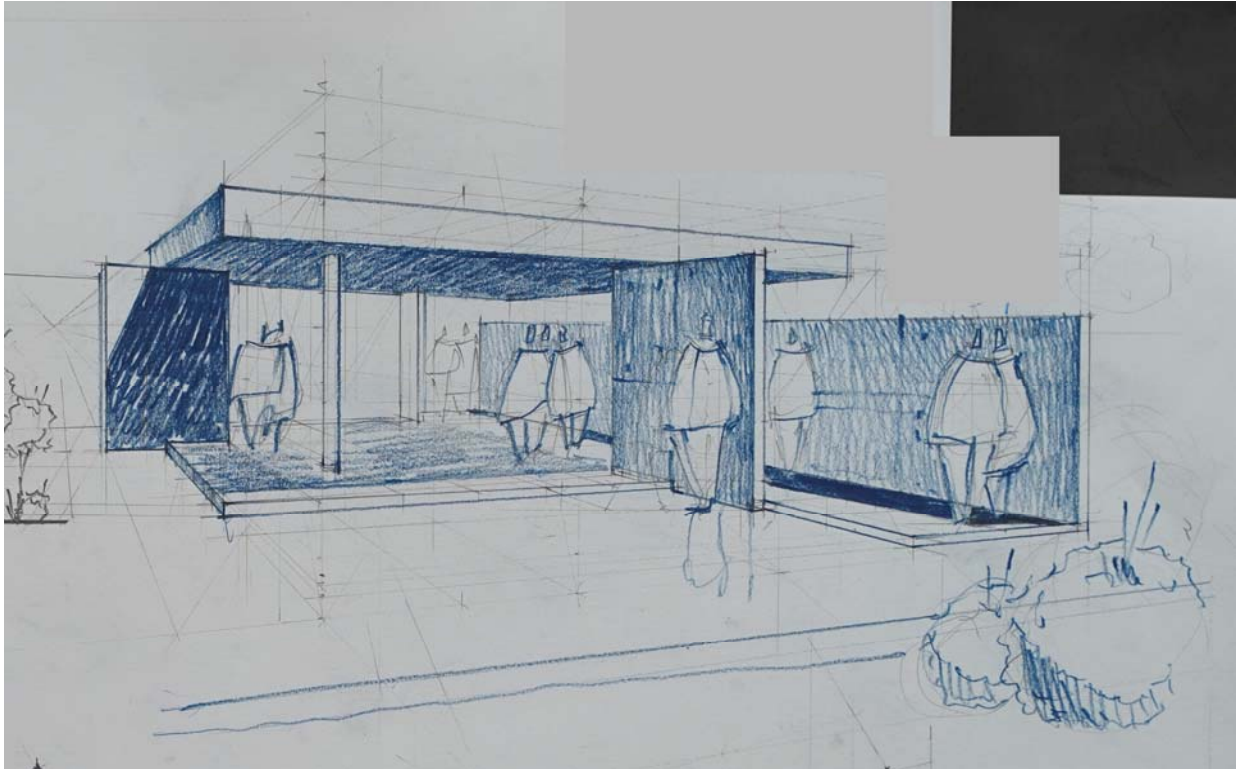


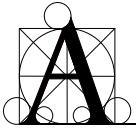
Subiectul S2



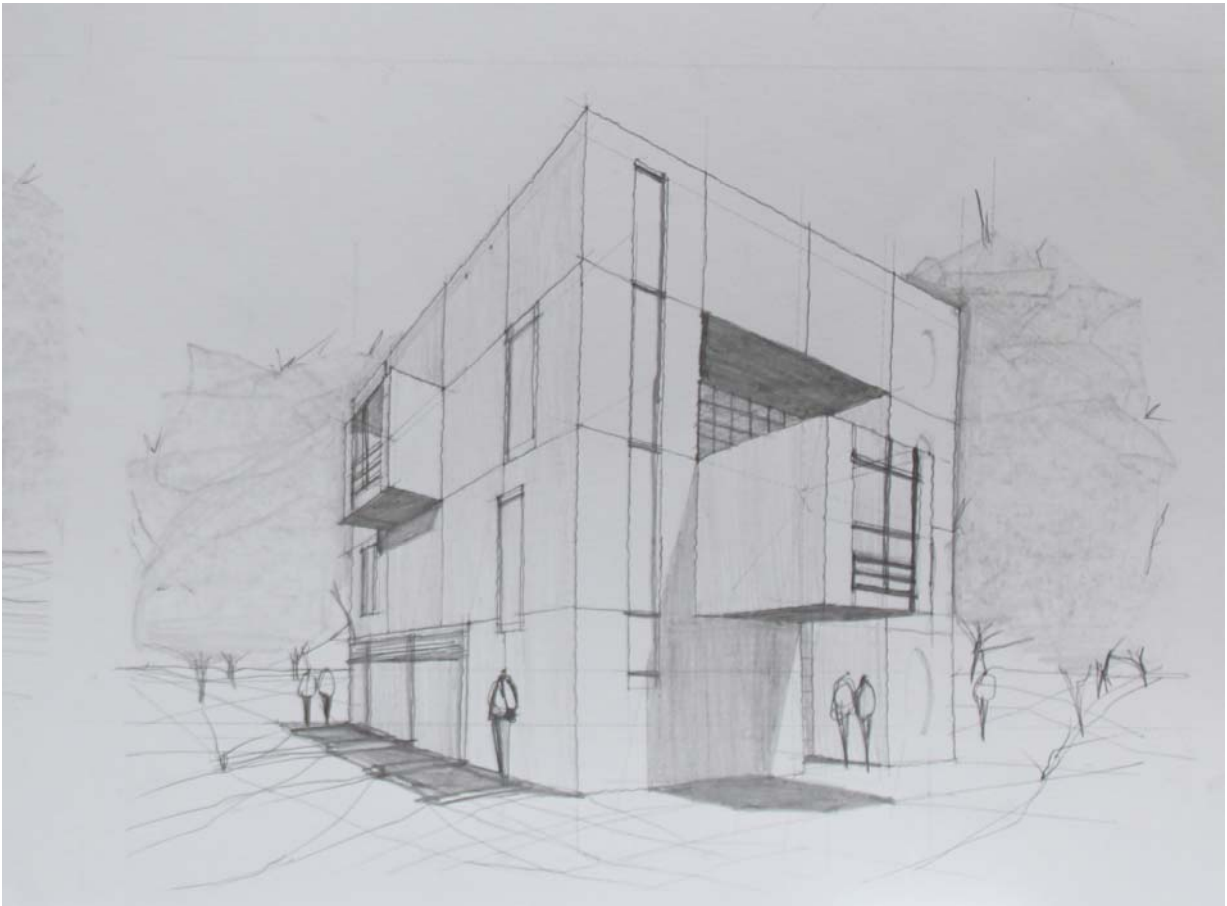
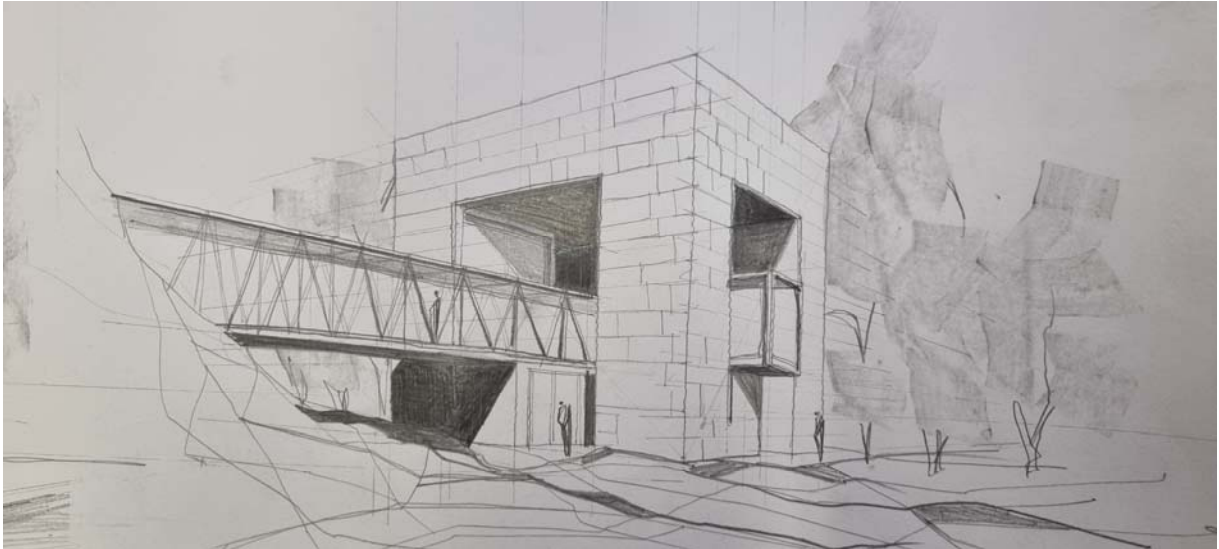


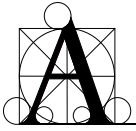
Subiectul S3





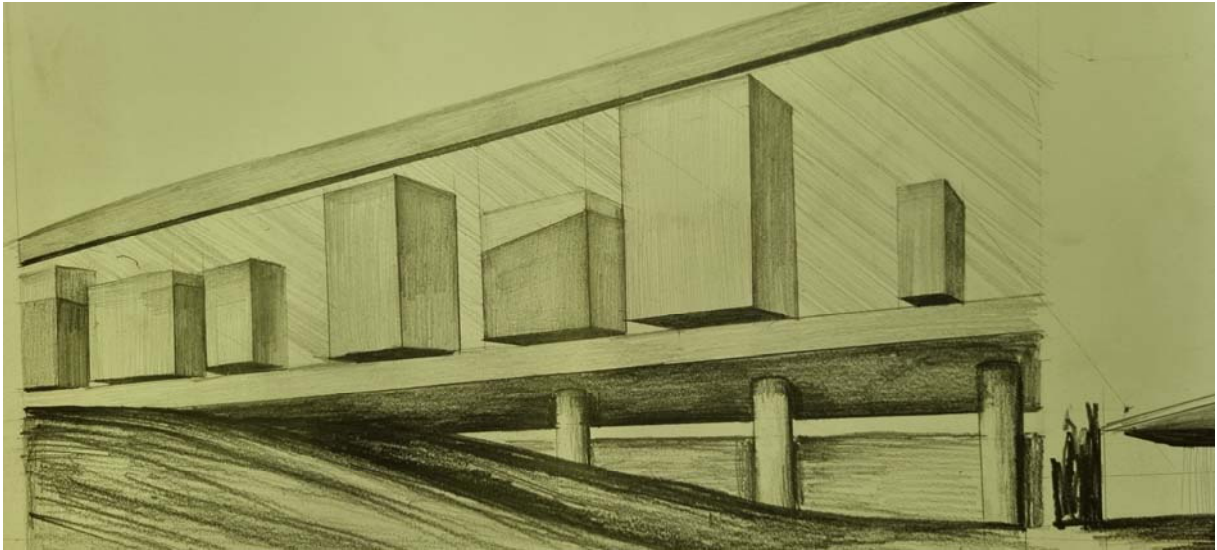
Subiectul S4





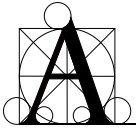
b) subiecte ale căror rezolvări sunt incorecte parțial sau total, în raport cu cerințele de temă și au fost depunctate în consecință.

Subiectul S1



Subiectul S2

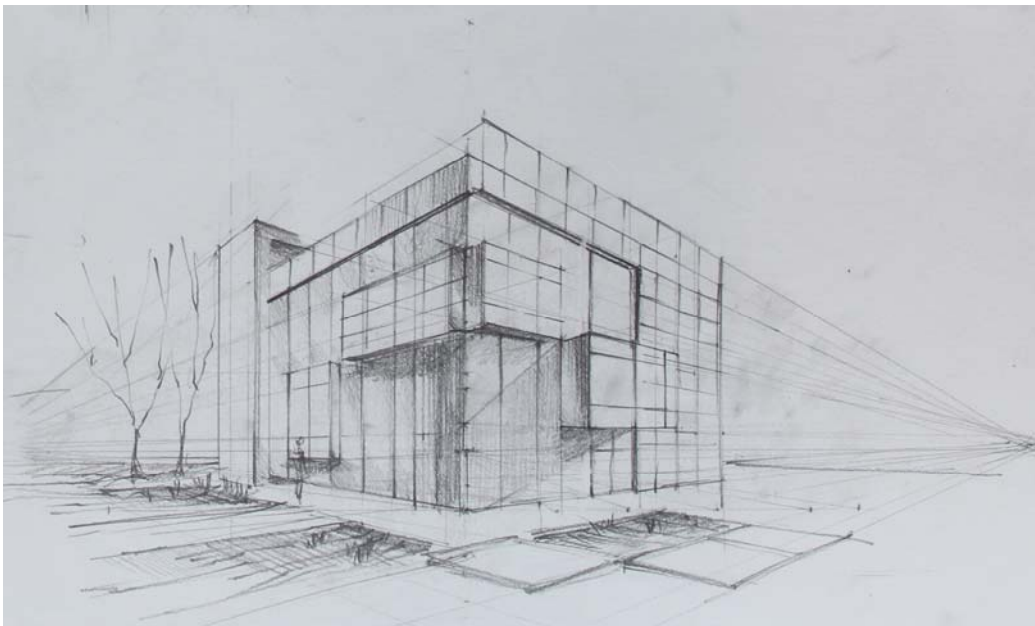


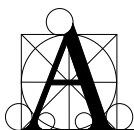


Subiectul S3



Subiectul S4





III. Precizări importante privind secretizarea planșelor

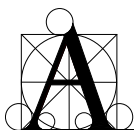
Procedurile interne ale universității impun aplicarea acestor măsuri de secretizare a identității candidatului.



- Aplicarea unei etichete negre care acoperă numele candidatului și a numărului legitimației de concurs consemnat pe planșă. Aplicarea etichetei se face în sala de concurs, în prezența candidatului.
- Aplicarea unui cod QR, unic pentru fiecare candidat, generat de platforma electronică în momentul înscrierii online. Acest cod face legătură între candidat și portofoliul predat. Rezolvarea Subiectului 1 al fiecărui candidat s-a făcut prin corelarea planșei candidatului cu planșele portofoliului, fără a desecretiza numele candidatului.
- Aplicarea unui număr intern, scris cu mâna și culoare roșie de la „1” la „n”A, respectiv de la „1” la „n”AE, fiecărei lucrări. Astfel comisia care notează lucrarea acordă punctaje unui număr de planșă, fără să cunoască identitatea candidatului.
- Notele finale sunt introduse în sistemul informatic, astfel:
 - Notele portofoliilor în corelare cu codurile QR;
 - Notele obținute la proba practică de reprezentare grafică în corelare cu numărul intern - scris pe fiecare planșă.

Nota concursului de admitere se calculează conform metodologiei.

- După crearea de către programul informatic a listelor conținând notele concursului de admitere, conținând notele la portofoliu + notele probei practice de reprezentare grafică, se procedează la desecretizarea lucrărilor, prin eliminarea eti-



chetei aplicate în ziua examenului. Doar în această fază se pot cunoaște numele candidaților.

Conform Adresei Comisiei Tehnice de admitere din dată 24 Iulie 2024, în urma contestațiilor, un număr de cel puțin 255 de candidați declarați respinși și-au putut vedea planșele. În urmă vizionării planșelor personale nu a existat nicio neconcordanță între numele candidatului, desenul propriu și notă înscrisă pe planșă.

**Comisia tehnică de admitere
Secretar,
Șef lucr. dr. arh., urb. Bogdan GUIU**

**Comisia de notare
Conf. dr. arh. Mihai ENE**

**Comisia centrală de admitere
Rector,
Prof. dr. arh. Marian MOICEANU**