

PROBA DE DESEN
(durata 4 ore)

Subiect 1.

La **Secțiunea 3 – cunoștințe de specialitate** a portofoliului s-a cerut realizarea unor desene reprezentând *perspective de interior; reprezentări ale unor compoziții din elemente simple ce pot constitui piese de mobilier; desene, reprezentări aparținând graphic design-ului (identitate vizuală, sigle, simboluri grafice, logotipuri) etc.*

- Schițați **la mâna liberă**, în perspectivă, unul dintre spațiile reprezentate în portofoliu, privit dintr-o direcție diferită. Desenul se va redacta în creion grafit.

Subiect 2.

Imaginați-vă un corp alcătuit din cinci volume prismatice cu dimensiuni diferite care constituie compartimentele unui punct de precolectare diferențiată a deșeurilor rezultate în urma realizării de machete la Facultatea de Arhitectură de Interior.

- Se cere reprezentarea ansamblului într-o axonometrie izometrică.
 - Se vor evidenția materialele din care este realizat acesta și relația dintre tipul de deșeurii și gabaritul compartimentelor.
- Desenul se va redacta cu creioane colorate, valorat cu umbre și lumini.

Subiect 3.

Imaginea alăturată reprezintă un fier de călcat.

- Se cere reprezentarea grafică într-o perspectivă explodată a obiectului descompus în forme geometrice simple.

Desenul se va redacta în creion grafit, valorat cu umbre și lumini.



Criterii de apreciere:

1. respectarea datelor de temă;
2. capacitatea creativă;
3. coerența compoziției și corectitudinea rezolvării;
4. calitatea prezentării, expresivitatea și acuratețea desenului.

Notă:

Toate subiectele sunt obligatorii, inclusiv paginarea desenelor conform schemei alăturate. Nu se admit reprezentări de elemente străine de conținutul temei.

