

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM "ION MINCU" BUCUREȘTI

**FACULTATEA DE URBANISM**

**SPECIALIZAREA: PROIECTARE ȘI PLANIFICARE URBANĂ + AMENAJAREA ȘI PLANIFICAREA PEISAJULUI**

# **CAIET DE TESTE DE CONCURS**

## **EXAMEN DE ADMITERE**

SESIUNEA IULIE 2023

## Subiectul 1

Pe harta de mai jos sunt marcate 6 orașe celebre din Europa. Identificați imaginile corespunzătoare fiecăruia dintre orașe, completând în spațiile punctate numărul asociat orașului respectiv.



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Imaginea alăturată ilustrează clasamentul regiunilor metropolitane ale UE în funcție de creșterea demografică estimată între anii 2021-2100.

Bazându-vă pe aceste informații, completați răspunsul la întrebările de mai jos:

1. Regiunea metropolitană a cărei oraș din Europa Centrală și de Est are creșterea cea mai accentuată?

.....

2. Regiunea metropolitană a cărei oraș european are declinul demografic cel mai accentuat?

.....

3. Care este țara a cărei regiuni metropolitane corespunzătoare capitalei înregistrează a doua cea mai mare creștere demografică?

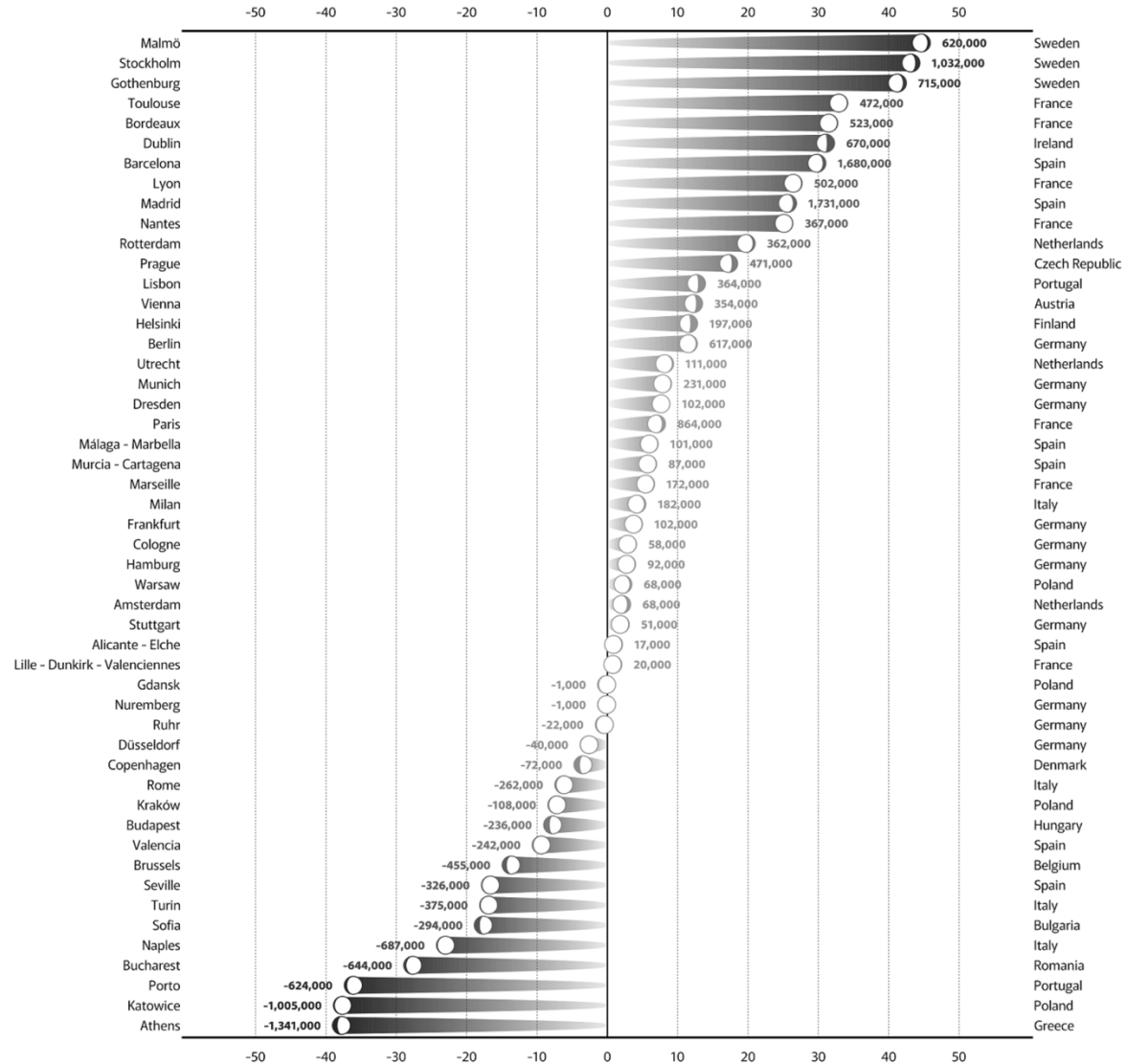
.....

### CARE DINTRE REGIUNILE METROPOLITANE ALE UE VOR ÎNREGISTRA CREȘTERE?

Rata creșterii populației a celor mai mari 50 de regiuni metropolitane, variație procentuală între 2021-2100

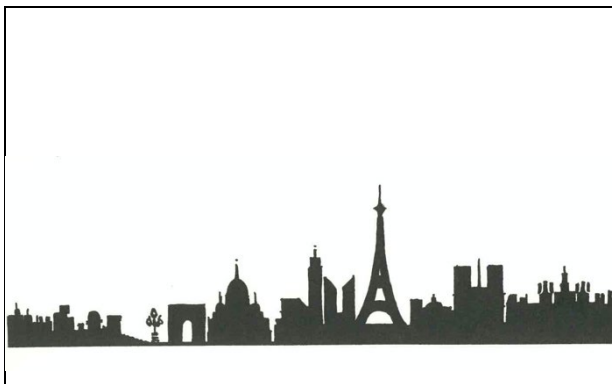
**LEGENDA**  
Populația estimată a regiunii metropolitane exprimată ca pondere din populația țării, în 2100

Creșterea populației (exprimată procentual)  
Creșterea populației (exprimată ca număr de locuitori)

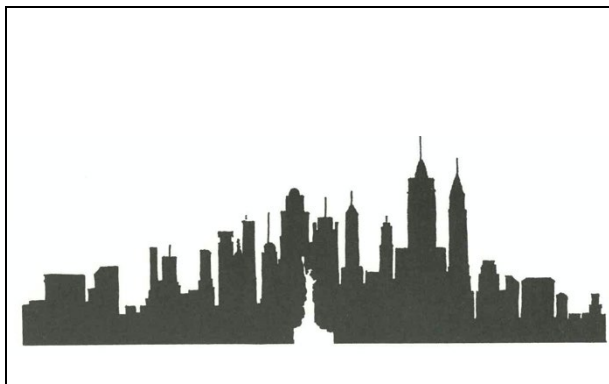


### Subiectul 3

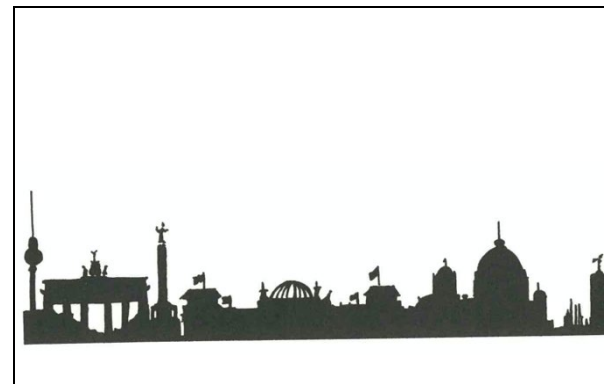
În imaginile de mai jos este prezentată silueta urbană a trei orașe cunoscute. Identificați cele trei orașe și încercuiți varianta corectă de răspuns. În casetele libere corespunzătoare fiecărei imagini, schițați imaginea uneia dintre clădirile reprezentative din orașul respectiv.



- a) Hamburg
- b) Veneția
- c) Paris
- d) Niciuna dintre variante



- a) New York
- b) Moscova
- c) Varșovia
- d) Niciuna dintre variante

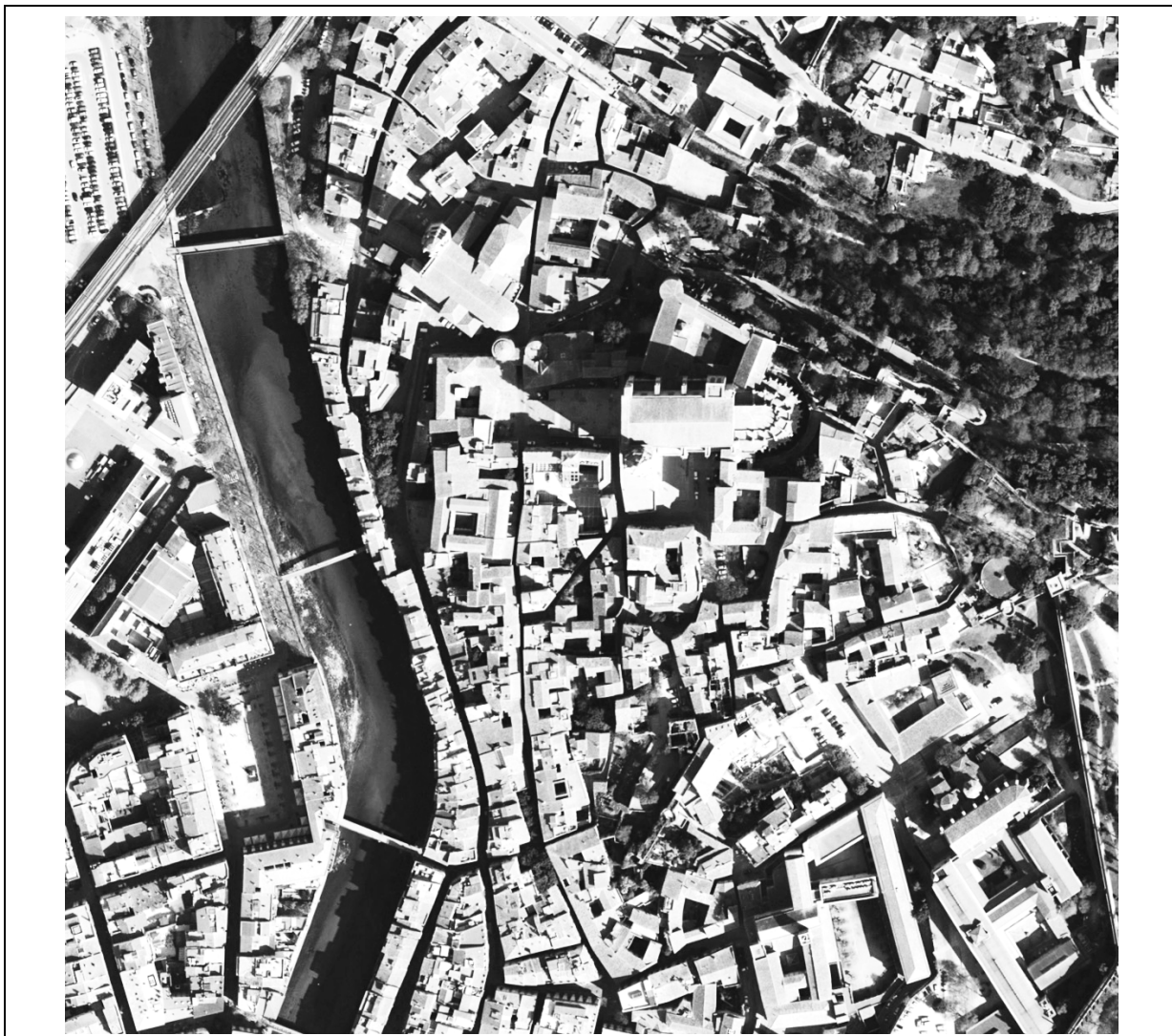


- a) Viena
- b) Berlin
- c) Budapesta
- d) Niciuna dintre variante



## Subiectul 4

Mai jos este prezentată o imagine aeriană a unui fragment dintr-un oraș european (Piața Catedralei din Girona, Spania). Identificați și colorați trei elemente urbane/arhitecturale ce pot fi considerate caracteristice în evoluția orașului și denumiți-le în spațiile libere din dreapta.



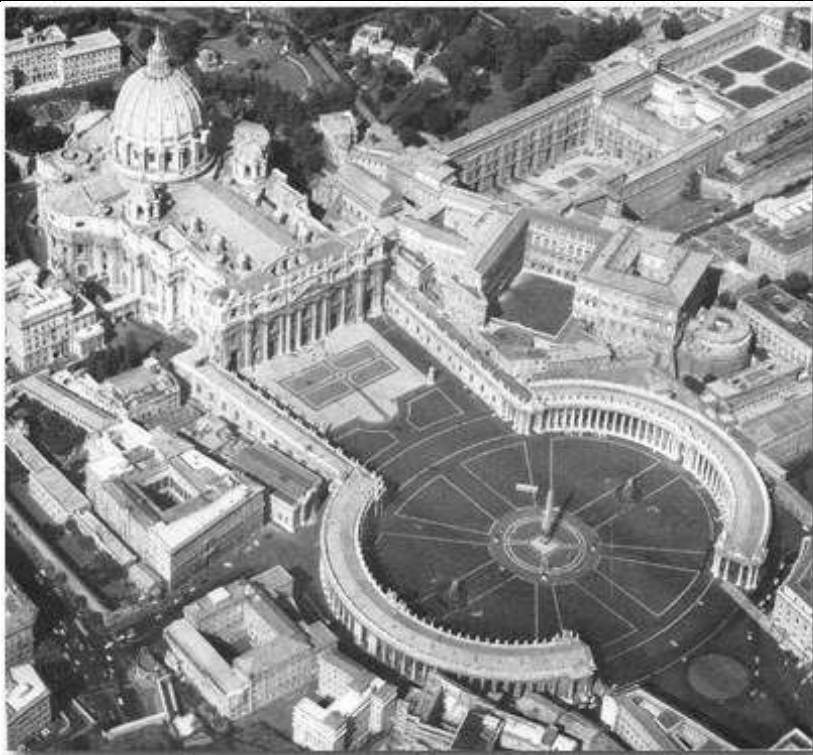
A. ....

B. ....

C. ....

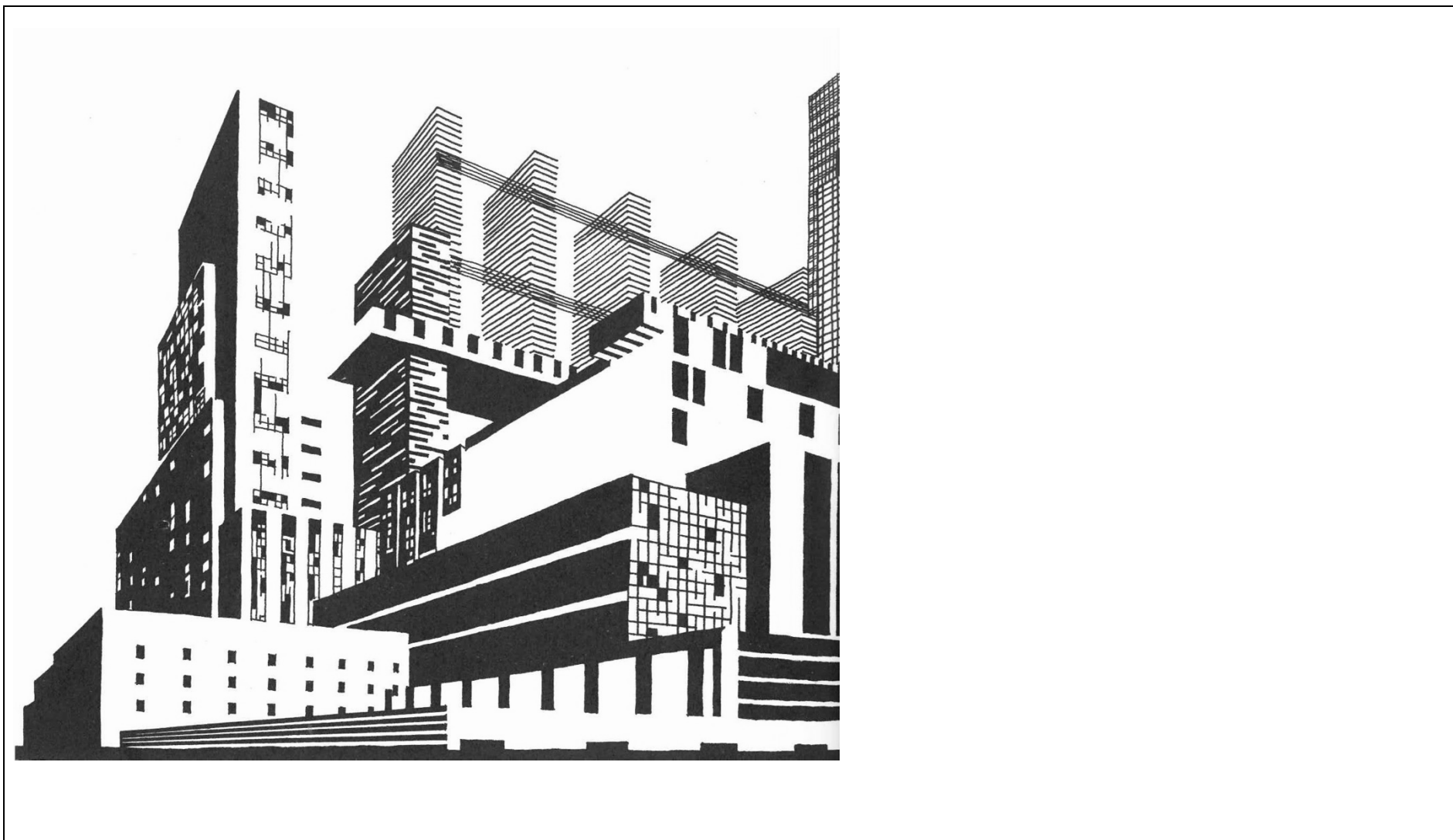
## Subiectul 5

Schițați în spațiul din dreapta, lăsat liber, planul ansamblului pieței prezentate în imaginea de mai jos (Piața San Pietro, din Roma), utilizând elemente simple (linii, figuri geometrice simple, etc). Reprezentați elementele ansamblului pe care le considerați ca fiind importante. Desenul se va realiza în creion grafit.



## Subiectul 6

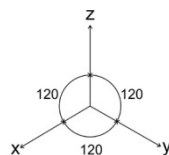
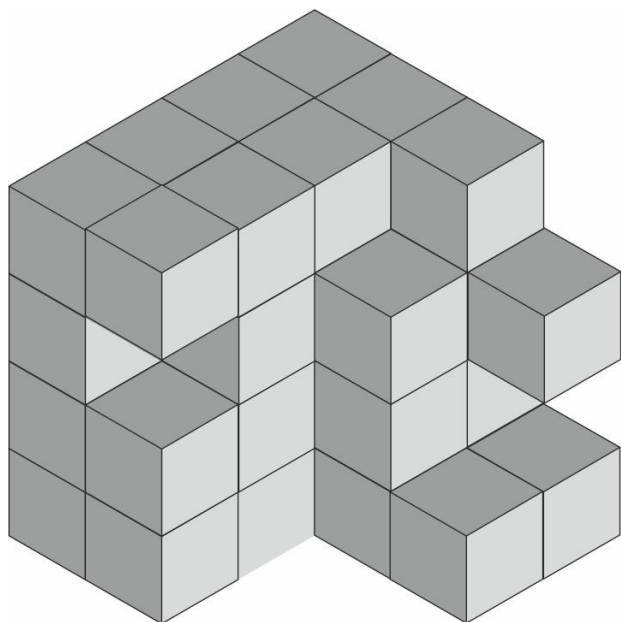
Completați schița de mai jos astfel încât să obțineți o imagine unitară dintr-un oraș modern. Desenul va fi realizat în creion grafit.



Câte cuburi lipsesc din imaginea de mai jos astfel încât volumul obținut să fie un cub întreg?

**Răspuns:** ..... cuburi.

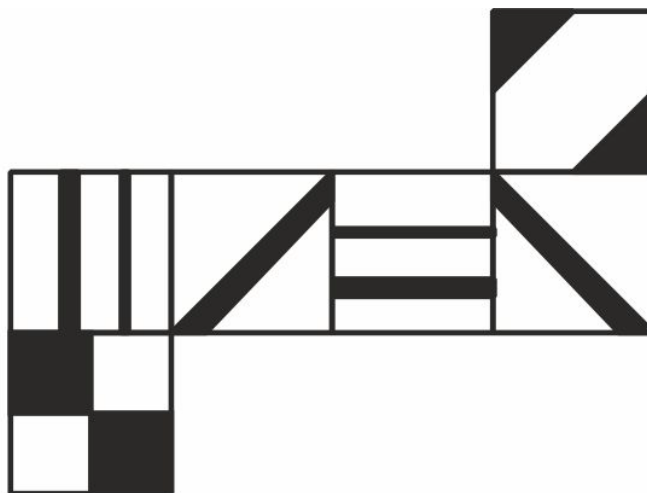
În chenarul din dreapta, schițați în axonometrie ortogonală izometrică (urmărind cele 3 axe x, y, z) volumul lipsă din cubul din care a rezultat volumul de mai jos. Desenul va fi realizat în creion grafit.



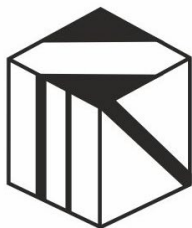


### Subiectul 8

În imaginea de mai jos este reprezentată desfășurata unui cub ale cărui fețe au modele diferite. Dintre variantele a, b, c sau d, încercuiți-o pe cea care corespunde cubului asamblat.



a).



b).



c).

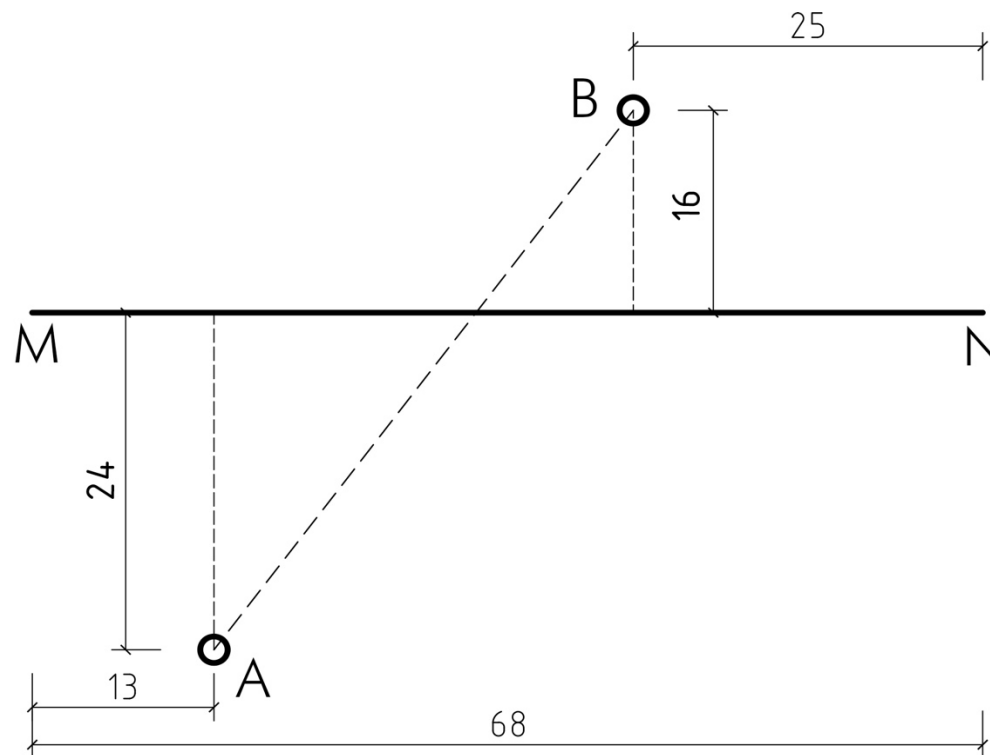


d).

Două puncte A și B situate pe două parcele alăturate sunt separate de un gard opac (notat în desen MN), lung de 68 metri și care face imposibilă măsurarea directă a distanței dintre A și B. Măsurători se pot face doar separat, de fiecare parte a obstacolului, ca în imaginea de mai jos.

Se cere calcularea distanței AB, detaliind modul de obținere a rezultatului.

AB = ..... metri



În **Secțiunea 3 a portofoliului** s-au cerut două planșe care să cuprindă:

- *interpretarea compunerii unor ansambluri urbane prin desene sau scheme, relevând capacitatea de abstractizare semantică a candidatului (descompunerea unor alcătuiți complexe în elemente componente simple) și originalitatea;*
- *exerciții reliefând capacitatea candidatului de a înțelege spațiul urban în dinamica mișcării (ex. surprinderea unor parcursuri sugestive sub formă de secvențe);*
- *surprinderea unor provocări urbanistice contemporane (ex. pandemie, migrație, globalizare, schimbări climatice etc.) în imagini sugestive (colaj, interpretare pe fotografii/ desen peste fotografii, desene, schițe, etc.), cu posibilitatea inserării de scheme și scurte comentarii explicative sub formă de text.*

**Justificați printr-o explicație succintă alegerea elementelor prezentate în cadrul portofoliului la Secțiunea 3:**

Justificarea elementelor prezentate în pagina 1 a Secțiunii 3:

Justificarea elementelor prezentate în pagina 2 a Secțiunii 3:

**Durata probei: 2 ore**

**Criterii de apreciere:**

- respectarea datelor de temă și acuratețea reprezentării
- ușurința de asociere în planul gândirii și logica
- cultura generală
- originalitatea și creativitatea
- capacitatea de transformare, abstractizare și combinare de idei